



المدير العام السابق للامن العام
العميد الركن المتقاعد
السفير انطوان حداد
www.arabic-grammar.com

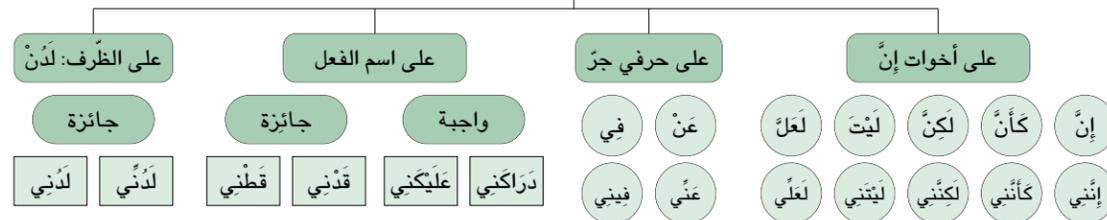
شرح الضيعة ابن مالك في القواعد العربية نون الوقاية

وَقَبْلَ: يَا، اَلنَّفْسِ مَعَ اَلْفِعْلِ اَلتَّرْمِ: نُونٌ، وَقَايَةِ وَ: لَيْسِي، قَدْ نَظِمَ

شرح الضيعة ابن مالك دخول نون الوقاية

وَ: لَيْتَنِي، فَشَا وَ: لَيْتِي، نَدَرَا وَمَعَ: لَعَلَّ، اَعَكِسَ وَكُنْ مُخَيَّرًا
فِي اَلْبَاقِيَاتِ وَاضْطِرَارًا خَفَفًا: مِنِّي وَعَنِّي، بَعْضُ مَنْ قَدْ سَلَفَا

تدخل نون الوقاية



وتدخل نون الوقاية على الحرف والاسم لتقيهما من الكسر، وعلى رأي عباس حسن: ... لتزليل عنهما اللبس، فوق ما تجلبه من خفة النطق. وفي هذه الحالة وأشباهاها تكون النون مرغوبة بل مطلوبة...

١- تلحق الأحرف المشبهة بالفعل:

- مع «إن» يجوز إثبات النون: قَلْ إِنَّمَا هُوَ إِلَهٌ وَاحِدٌ وَإِنِّي بَرِيءٌ مِمَّا تُشْرِكُونَ (٦:١٩). ويجوز حذف النون: قَالَ إِنِّي أَعْلَمُ (٢:٣٠).
- مع «كأن» يجوز الأمران: كأنني بالشتاء مقبل. أو وكأنني ...
- مع «لكن» يجوز الأمران: لكنني لا أقبل الهدية. أو لكني ...
- مع «لئيت» يجب إثبات النون: يَا لَيْتَنِي كُنْتُ مَعَهُمْ فَأَفُوزَ فَوْزًا عَظِيمًا (٤:٧٣).
- وقد ندر حذفها للضرورة: كَمُنِّيَةَ جَابِرٍ إِذْ قَالَ لَيْتِي أَصَابِيهِ وَأَتْلَفُ جِلَّ مَالِي ...
- مع «لعل» يجب حذف النون: وَقَالَ فِرْعَوْنُ يَا هَامَانَ ابْنِ لِي صِرْحًا لَعَلِّي أَبْلُغَ الْأَسْبَابَ (٤٠:٣٦).
- وقد ندر إثباتها للضرورة: فَقُلْتُ أَعِيرَانِي الْقُدُومَ لَعَلَّنِي أَخْطُبُ بِهَا قَبْرًا لَا يُبْيَضُ مَا جِدَ ...

٢- وتلحق بعض حروف الجر:

- مع «عن» يجب إثبات النون: مَا أَغْنَى عَنِّي مَالِيهِ هَلَكَ عَنِّي سُلْطَانِيَّةٌ (٦٩:٢٨).
- وكذلك يجب إثباتها مع «من»: فَمَنْ شَرِبَ مِنْهُ فَلَيْسَ مِنِّي وَمَنْ لَمْ يَطْعَمْهُ فَإِنَّهُ مِنِّي (٢:٢٤٩).

٣- تدخل على اسم الفعل:

- يجب إثباتها مع درأكني بمعنى أدركني، تراكني بمعنى أتزكني، عليكني بمعنى ألزمني...
- يجوز إثباتها مع «قد»: قَدْنِي مِنَ نَصْرِ الْخَبِيثِينَ قَدِي لَيْسَ الْإِمَامُ بِالشَّيْحِ الْمُلْحِدِ ...

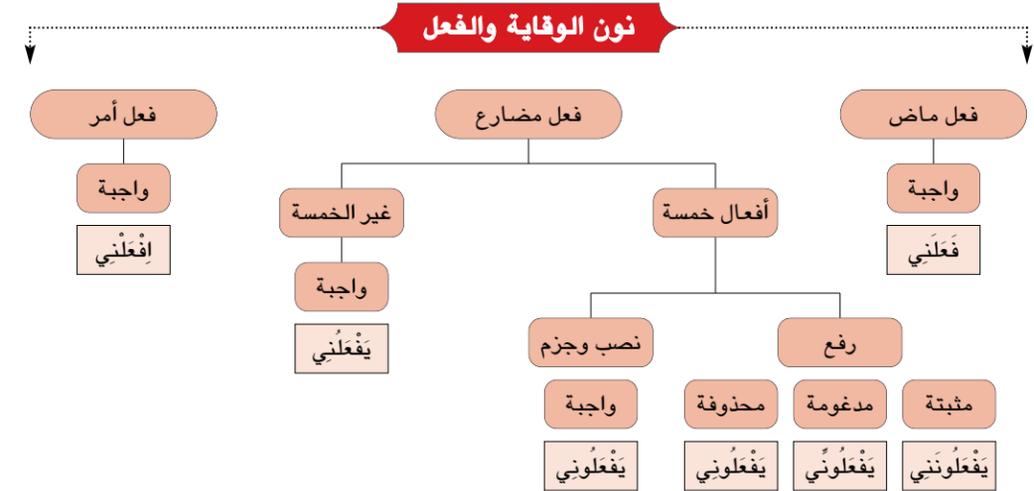
ومع «قط»: امْتَلَأَ الْحَوْضُ وَقَالَ قَطْنِي مَهْلًا رُوِيْدًا قَدْ مَلَأَتْ بَطْنِي ...

٤- وتدخل على الظرف «لدن» جوارًا: فَلَا تُصَاحِبْنِي قَدْ بَلَغْتَ مِنْ لَدُنِّي عُذْرًا (١٨:٧٦). ويقال أيضًا: لَدُنْ - لَدُنِّي.

قال ابن هشام: واعلم أن النون إذا اتصلت بـ: إن، اجتمعت ثلاث نونات: اثنتان منها وضع الحرف عليهما وثالثها هي نون الوقاية... وقد اختلف النحاة في المحذوفة منهن...

﴿ قَدْ بَلَغْتَ مِنْ لَدُنِّي عُذْرًا ﴾ (١٨:٧٦)

قَدْ:	حرف تحقيق.
بَلَغْتَ:	فعل ماض للمعلوم مبني على السكون لاتصاله بالضمير ت، والتاء في محل رفع فاعل.
وجملة:	بَلَغْتَ، استئنافية لا محل لها من الإعراب.
من:	حرف جر متعلق بـ: بَلَغْتَ.
لدني:	اسم مبني على السكون في محل جر، النون حرف وقاية، الياء ضمير في محل جر مضاف إليه.
عذرا:	مفعول به منصوب وعلامة نصبه الفتحة.



نون الوقاية حرف معني لا محل له من الإعراب، يدخل على آخر الفعل قبل اتصاله بياء المتكلم المنصوبة، أو بياء النفس، ليقى الفعل من الكسر ولمنع اللبس عنه، وإن هذا الأسلوب من استعمال العرب:

- في الفعل الماضي: وَجَعَلَنِي نَبِيًّا وَجَعَلَنِي مُبَارَكًا (١٩:٣٠).

- في الفعل المضارع: وَلَا تَجْعَلْنِي مَعَ الْقَوْمِ الظَّالِمِينَ (٧:١٥٠).

- في فعل الأمر: قَالَ اجْعَلْنِي عَلَى خَزَائِنِ الْأَرْضِ (١٢:٥٥).

ويجوز حذف نون الوقاية من الفعل الناقص: ليس، للضرورة الشعرية. أما في تصريف المضارع مع الأفعال الخمسة فتجتمع نون الوقاية مع نون الأفعال الخمسة، وفي هذه الحالة يجوز إثباتها أو إدغامها أو حذفها:

١- إثباتها مع نون الأفعال الخمسة: يَا قَوْمِ مَا لِي أَدْعُوكُمْ إِلَى النَّجَاةِ وَتَدْعُونَنِي إِلَى النَّارِ (٤٠:٤١).

٢- إدغامها مشددة بنون الأفعال الخمسة: وَحَاجَهُ قَوْمُهُ قَالَ اتَّحَاوَنِي فِي اللَّهِ (٦:٨٠).

٣- حذفها تخفيفًا للفظ، كما يجب حذفها من الأفعال الخمسة المنصوبة والمجزومة:

وَإِنِّي عُذْتُ بِرَبِّي وَرَبِّكُمْ أَنْ تَرْجُمُون (٤٤:٢٠).

اختلف النحاة حول المحذوف من النونين ورجح ابن هشام أن المحذوفة هي نون الرفع، وهو مذهب سيبويه. وذهب الأخفش والمبرد إلى أن المحذوفة هي نون الوقاية... ثم اختلف البصريون مع الكوفيين حول اقتران نون الوقاية بـ: أفعل التمجيد. فقال البصريون: ما أفقرني إلى عفو الله، هو فعل يجب اتصاله بنون الوقاية. وقال الكوفيون: ما أفقرني إلى عفو الله، هو اسم لا تتصل به نون الوقاية.

﴿ الَّذِي خَلَقَنِي فَهُوَ يَهْدِينِ ﴾ (٢٦:٧٨)

الذي:	اسم موصول مبني على السكون في محل نصب بدل من: رب العالمين، أو خبر لمبتدأ محذوف.
خلقني:	فعل ماض للمعلوم مبني على الفتح، النون حرف وقاية، الياء ضمير في محل نصب مفعول به، وفاعله ضمير مستتر: هو.
وجملة:	خلقني، صلة الموصول: الذي، لا محل لها من الإعراب.
فهُوَ:	الفاء حرف عطف، هو ضمير منفصل مبني على الفتح في محل رفع مبتدأ.
يهدين:	فعل مضارع للمعلوم مرفوع وعلامة رفعه الضمة المقدرة على الياء للثقل، النون حرف وقاية، والياء المحذوفة في محل نصب مفعول به.
وجملة:	يهدين، في محل رفع خبر المبتدأ: هو.
وجملة:	هو يهدين، معطوفة عليا الجملة السابقة لا محل لها من الإعراب.