

رئيس التحرير المسؤول  
المعيد هنري عقيقي

## "قانون الانتخاب"... إدارة للطائفية باسم الديمقراطية

أقلية قادرة على معارضة فعلية. الجميع ممثل طائفياً، ومحصن داخل جماعته، مما يؤدي إلى الغاء مفهوم الموالات والمعارضة. إذا، الانتخابات لا تغير موازين السلطة، بل تعيد تثبيتها، تكرر نموذج "الديموقراطية التوافقية"، فتشكل الحكومات على أساسها، وتدار مؤسسات الدولة بمنطق الطوائف وهواجسها. فتسقط الفعالية في الحكم، وتشل المؤسسات، وتفرغ القرارات من مضمونها، ويصبح الفيتو المتبادل أداة حكم مستدامة. أما مجلس النواب، فيفقد دوره الرقابي. فكيف يمكن لسلطة تشريعية أن تحاسب حكومة يشارك فيها أبناؤها؟ فتلغى الرقابة الفعالة، ويعاد إنتاج السلطة السياسية ذاتها في كل دورة انتخابية، مع تغييرات شكلية لا تمس الجوهر.

صحيح أن قانون الانتخاب الحالي يمنع الانفجار، لكن الأصح أنه يمنع أيضاً التغيير. يطمئن الطوائف، لكنه يقلق الدولة. وأي حديث عن إصلاح سياسي حقيقي يبقى بلا معنى ما لم يبدأ من إعادة النظر في هذا القانون، بوصفه مدخلاً إلزامياً لاستعادة السياسة الصحيحة إلى موقعها.

في ظل هذا القانون، تلعب الأحزاب الطائفية دور الحارس الفعلي للنظام السياسي. فهي التي تختار المرشحين، وتضبط اللوائح، وتحدد سقف الخطاب. الناخب يمنح حق الاقتراع، لكن ضمن خيارات محددة سلفاً، مرسومة وفق توازنات داخل الطائفة لا وفق تنافس سياسي حر.

في المحصلة، قانون الانتخاب ليس حيادياً، هو قلب النظام السياسي وأداته الأكثر فاعلية في إدارة الانقسام ومنع التغيير. ينجح في تأمين تمثيل طائفي متوازن، لكنه يفشل في إنتاج سياسة، أو بناء دولة، أو مساءلة.

لا يمكن الخروج من المأزق اللبناني إلا بقانون انتخاب يعيد الاعتبار إلى المواطنة، ويفصل التمثيل السياسي عن الهوية الطائفية، ويفتح المجال أمام معارضة حقيقية وسلطة قابلة للمحاسبة. ما دون ذلك، يعني إدارة مديدة لازمة باسم الديمقراطية.

لا يشكل قانون الانتخاب في لبنان مجرد تفصيل تقني أو آلية لتنظيم الاقتراع، بل هو تعبير واضح عن طبيعة النظام السياسي نفسه. بعد دورتين انتخابيتين، تبين أن القانون الحالي لم يهدف إلى إنتاج حياة سياسية حديثة مبنية على التنافس البرامجي أو تداول السلطة، بل على إدارة التوازنات الطائفية وضبطها. فالقانون الحالي، القائم على النسبية ضمن دوائر ذات توزيع طائفي صارم، يقدم بوصفه خطوة إصلاحية مقارنة بالقوانين السابقة. غير أن هذا التوصيف يتجاهل جوهر المسألة ألا وهي "النسبية" التي لا تعمل في فضاء مدني مفتوح، بل داخل بنية طائفية ومذهبية مغلقة، مما يحولها من أداة ديموقراطية إلى وسيلة أكثر دقة لإعادة إنتاج الانقسام نفسه.

من حيث الإيجابيات، يضمن القانون تمثيل كل طائفة لذاتها، مما يبذل هواجس اللغاء التي كانت قائمة، ويعزز الشعور بـ"الأمان السياسي" لدى الجماعات المختلفة والقلقة بطبيعتها من بعضها البعض. كما يمنح هذا القانون وضوحاً في قواعد اللعبة، إذ يعرف الناخب مسبقاً موقعه وحدود خياره، وتعرف الأحزاب الطائفية حجمها المتوقع ودورها في السلطة.

هذه الإيجابيات ليست سوى الوجه الآخر لمشكلة أعمق. فالقانون، في جوهره، يرسخ الطائفية والمذهبية في قلب العملية السياسية. الناخب لا يدعى إلى اختيار مشروع أو برنامج، بل إلى تأكيد انتمائه. والمرشح لا يقيم على أساس كفاءته أو رؤيته، بل على موقعه داخل توازنات طائفته ومذهبه وحزبه.

الأخطر من ذلك، هو أن القانون يقصي عملياً الأحزاب غير الطائفية التي تجد نفسها خارج اللعبة، أو مضطرة للتكيف مع منطقها، مما يفقدها معناها. وهكذا، تتحول الانتخابات إلى منافسة داخل الطوائف، وليس بينها على أساس سياسي، وتلغى فكرة الصراع الديموقراطي لصالح تنافس طائفي ومذهبي مقنع. وتكون النتيجة انقسام عمودي حاد في المجتمع، بحيث أن كل طائفة تتحول إلى كتلة سياسية قائمة في ذاتها. أما بعد النتائج، فتتكون تحالفات افقية بين زعماء الطوائف، لا تقوم على مشروع وطني جامع، بل على "الاستحواذ الطائفي والمذهبي"، وعلى تقاسم النفوذ والمصالح، لتأمين "الأكثريّة" للسلطة الجديدة، مما يخلق فجوة عميقة بين القواعد الشعبية المنقسمة أصلاً والنخب السياسية المتوافقة مرحلياً. هذا الواقع، ينتج ما يمكن وصفه بـ"التعادل السلبي". فلا أكثريّة قادرة على الحكم، ولا

إلى العدد المقبل